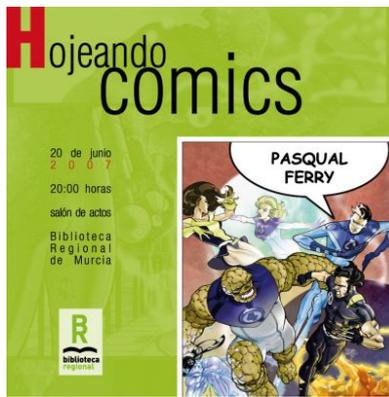


CÓMIC CORNER II Encuentros de Cómic en Murcia
1 AL 4 ABRIL 2008
BIBLIOTECA REGIONAL DE MURCIA



DOSSIER COMICTECA 2008 BIBLIOTECA REGIONAL DE MURCIA



BIBLIOTECA REGIONAL DE MURCIA
Servicio de Comicteca
Avd. Juan Carlos I, 17
30008 Murcia
Telef.. 968 366 593
Página web: www.bibliotecaregional.carm.es

Tras cinco años de andadura (5 de mayo de 2003), la sección de Comicteca de la Biblioteca Regional ha ampliado su espacio en abril de 2008, lo que ha supuesto un aumento considerable del servicio y de su oferta. Centrándonos en datos puramente numéricos, la actual Comicteca ocupa un total de 130 m² en los cuales se distribuye un total de 7.300 volúmenes ordenados por colores y origen geográfico en 24 módulos expresamente diseñados para esta sección. El espacio habilitado en la primera planta se completa con 8 puestos de lectura, cuatro cuerpos de baldas, y un expositor-mueble de novedades iluminado interiormente.



De estos 7.300 volúmenes de la Comicteca de adultos, 236 son publicaciones sobre el cómic; y que sumándose a los 2.277 volúmenes de la Comicteca Infantil y Juvenil, y a los 3.083 volúmenes que surten las colecciones de los cinco bibliobúses que recorren la Región, hacen que el fondo total de cómics de la Biblioteca alcance la cifra de unos **13.000** volúmenes.

El incremento de las colecciones es continuo; mensualmente se incorporan nuevos títulos para completar series abiertas y añadiendo novedades editoriales.

Paralelamente al cambio de ubicación y la ampliación de la sección, se han dispuesto todos los ejemplares al **préstamo a domicilio** (con muy escasas limitaciones en el caso de obras de especial valor y difícil restitución). El número de unidades a prestar es de 5 cómics por lector, con las mismas condiciones de préstamo que los libros. El resultado de esta disposición al préstamo ha supuesto un incremento en la afluencia de público, incrementándose de manera constante el número de préstamos diarios.



Cuando organizamos y ordenamos los cómics, decidimos asignarles colores según su procedencia geográfica: rojo para cómic americano, azul para europeo, naranja para español e hispanoamericano, rosa para murciano, y para el manga, que aunque originario del sureste asiático es cultivado por muchos autores de otras latitudes, le hemos reservado el color amarillo.

Dentro de estas clasificaciones por color, se incluyen divisiones entre cómics de personajes o colección, y cómic propiamente de autor, para permitir, por parte del personal, una ordenación y localización de obras más práctica y fácil.

El abanico de autores y obras es tremendamente amplio, los criterios de selección pretenden dotar a la colección de una riqueza y diversidad que pueda atraer tanto al público aficionado, como al público en general. Desde la más rabiosa actualidad a los clásicos, atendiendo con especial cuidado a todas aquellas obras y autores que estén renovando y abriendo fronteras al arte secuencial.



Un gran apoyo en nuestra labor de difusión y promoción del cómic, está siendo la apuesta por distintas actividades que han encontrado un amplio eco en nuestro público. El ciclo **Hojeando cómic**, lleva desde el año 2005 convocando a la afición en nuestra biblioteca al reclamo de la presencia de autores como: Carlos Pacheco, Carlos Giménez, Tha, Purita Campos, Horacio Altuna, Juan Giménez, Mariel Soria, Joan Navarro, Albert Monteys, Carlos Sampayo o Max. Más información en la dirección web:

<<http://www.bibliotecaregional.carm.es/actividades/hojeandocomics/index.htm>>

Y en marzo de 2007, se celebró la primera edición de **Cómic Corner**, un encuentro con el cómic en Murcia que aspira a convertirse en referente para todos los aficionados del cómic de nuestra comunidad. En este evento, nombres como Carlos Pacheco, Mark Buckingham, Carlos Grangel, Dani Acuña, José Luís Munuera, Oscar y José Luís Martín, Juan Álvarez o Jorge Gómez, debatieron entre ellos y con el público asistente sobre el cómic, su pasado, su presente y su futuro, resultando un éxito de convocatoria, que ha quedado refrendado en la edición de abril de 2008, con figuras como Jean Claude Mézières, Manel Fontdevila, Puebla, Joaquín Reyes o Miguel Gallardo.

Todas estas actividades de promoción se ven reforzadas también con la publicación de una página dedicada al cómic en nuestra revista trimestral ActualBiblioteca:

<<http://www.bibliotecaregional.carm.es/actualbiblioteca/index.html>>

, de la cual se editó un número especial monográfico sobre cómic, que se distribuyó en el Salón del cómic de 2007, y que puede consultarse en formato digital en:

<<http://www.bibliotecaregional.carm.es/actualbiblioteca/index.html>>

En nuestro empeño por erradicar tanto prejuicio sobre el cómic, se están practicando actividades complementarias a las ya descritas tales como: exposiciones, clubes de lectura, animaciones a la lectura basadas en cómics, refuerzo de la colección de la Comicteca infantil y juvenil, selecciones de títulos sobre una determinada temática de actualidad o de interés que ayuden a atraer a público no habitual, apoyo a otras bibliotecas y centros educativos que quieren incluirlos en sus bibliotecas, etc.

En definitiva, tácticas y estrategias para reivindicar el papel del cómic como creación de primer orden, y que sirvan a su vez para convertir a nuestra biblioteca en un centro de referencia sobre el cómic en nuestra comunidad.

Más información sobre la Comicteca y su organización en las actas del III Congreso de bibliotecas públicas:

<http://travesia.mcu.es/documentos/Congreso_3bp/actas_congreso3bp.pdf>

y sobre la Comicteca en:

<http://www.bibliotecaregional.carm.es/comicteca/>

- *Datos a 21/05/2008*

